



FUNDACIÓN SANTA MARÍA DE ALBARRACÍN

## **Seminario Internacional de Música Antigua de Albarracín (SIMAA)**

**ARS FLUENTIS: MUSIC EXCHANGES IN MEDIEVAL EUROPE**

**MUSICAL SOURCES AND REPERTOIRES, 1200-1400**

**Del 27 al 29 de noviembre de 2008**

En su tercera edición, el Seminario Internacional de Música Medieval de Albarracín presenta como eje de su propuesta el concepto de *flujo*.

Si la música *stricto sensu* es conceptualmente antagónica a todo aquello que nos induzca pensar en un proceso estático, no lo es menos en sus manifestaciones tangibles, tanto el manuscrito como el repertorio en su sentido más amplio.

Muchos han sido los estudios sobre música antigua que han hecho alusión a países, compositores y escuelas, si bien los más recientes estudios han puesto en evidencia la necesidad de relacionar todas estas investigaciones, sacando a la luz el estudio del intercambio de la cultura musical del medioevo a través de la copia y envío de repertorio y tratadística, proceso en el cual tanto la fuente en particular como el repertorio en general reflejará modificaciones e influencias en su transmisión y por ende en su interpretación.

## Director de la actividad

D. Esteban Hernández-Castelló, Profesor del Conservatorio Superior de Música de Aragón (España)

## Profesores Lectures

Nicolas Bell (British Library, Londres)

David Catalunya (Canto Coronato)

Carmen Julia Gutierrez (Universidad Complutense de Madrid)

Pedro Memelsdorff. (Esmuc, Barcelona)

Susan Rankin (Cambridge University)

Agostino Zino (Università di Roma)

Esteban Hernández-Castelló, Director (Conservatorio Superior de Música de Aragón)

## Lugar de celebración

Palacio de Reuniones y Congresos de Albarracín (Teruel).

## Inscripción

Las **pre-inscripciones** contarán con un sintético *currículum vitae* (1 página), que se deberá enviar por correo electrónico, carta o fax a la secretaría del curso, antes del 14 de noviembre de 2008. La dirección de envío:

SIMAA - Música Medieval de Albarracín  
c/o Conservatorio Superior de Música de Aragón  
Dpto. de Musicología  
A/A. D. Esteban Hernández-Castelló  
Vía Hispanidad, 22 - 50001 Zaragoza (España)  
Fax: +34796230195  
e-mail: ehcastello@mac.com

El seminario tiene un número limitado de asistentes, y será una comisión la encargada de seleccionar a los **25 participantes** en base a la documentación presentada.

La secretaría del curso comunicará a **todos los seleccionados** su admisión, que posteriormente y **antes del lunes 24 de noviembre deberán formalizar su inscripción enviando ficha con sus datos personales** (nombre, apellidos, dirección completa, nif, profesión, teléfono de contacto, fax o mail) **junto con la copia de la transferencia** realizada a favor de la Fundación por el importe íntegro de la matrícula al seminario.

#### **Cuota de inscripción: 90 euros.**

Ingreso: IberCaja – Albarracín

IBAN: ES45

Nº c/c: 2085 – 3853 – 68 – 03 – 00039115 (titular: Fundación Santa María de Albarracín)

#### Enviar a:

*Fundación Santa María de Albarracín*

*Plaza del Palacio s/n - 44100 Albarracín / Teruel (España)*

*e-mail: fsmalbarracin@aragon.es*

Esta cuota incluye los derechos de participación a toda la programación definitiva, el desplazamiento (ida y vuelta) en el autocar organizado por la Fundación, material de estudio y bibliográfico que se facilite a los alumnos y certificado de asistencia al curso con total de horas lectivas computadas,

Para facilitar la asistencia, estarán disponibles un **número limitado de becas** que comprenderán el importe de la cuota de inscripción (será considerada obligatoria la asistencia a todos los encuentros).

Para más información contactar con la dirección del curso.

## **Alojamiento**

La organización facilitará al alumnado del Seminario un listado orientativo de los alojamientos en nuestra ciudad para realizar sus reservas, ofreciéndoles especialmente las residencias de la Fundación (Casa de Santa María y Casa de Pintores) en las siguientes condiciones:

- Media pensión diaria (alojamiento, desayuno y comida) en habitación doble a compartir con baño completo: 29,50 euros (por persona y día, IVA incluido).
- Media pensión diaria (alojamiento, desayuno y comida) en habitación de uso individual con baño completo: 39,50 euros (por persona y día, IVA incluido).

Para formalizar sus reservas en nuestras residencias deberá realizar previamente la preinscripción al Seminario y llamar al teléfono de la Fundación: +34978710093 (preguntar por Stephanie Murciano).

### **Información y organización:**

Esteban Hernández Castelló  
[ehcastello@mac.com](mailto:ehcastello@mac.com)  
[www.arscantusmensurabilis.com](http://www.arscantusmensurabilis.com)

Fundación Santa María de Albarracín  
[fsmalbarracin@aragon.es](mailto:fsmalbarracin@aragon.es)  
[www.fundacionsantamariadealbarracin.com](http://www.fundacionsantamariadealbarracin.com)

## **Programa**

### **JUEVES, 27 DE NOVIEMBRE**

#### **TARDE**

- 14:30 h. Salida en autocar desde Zaragoza, directo a Albarracín. El autobús estará un cuarto de hora antes y el punto de recogida será Plaza Basilio Paraíso – Paraninfo de la Universidad – Compañía Tezasa / Autocares Jiménez, y se identificará con un cartel que indique Albarracín.
- 16:30 h. Llegada del autocar y alojamiento. El personal de la Fundación les esperará para indicarles localización de la reserva de sus hoteles.
- 17:00 a 17:30 h. Recepción de participantes y entrega de documentaciones en el Palacio de Reuniones y Congresos.
- 17:30 h. Presentación del Curso.
- 17:45 a 19:45 h. **David Catalunya**, Intérprete e investigador.  
"La transmisión del repertorio aviñonés en la Península Ibérica".

### **VIERNES, 28 DE NOVIEMBRE**

#### **MAÑANA**

- 10:00 a 12:00 h. **Carmen Julia Gutierrez**, Universidad Complutense de Madrid.  
Título por determinar.
- 12:30 a 12:30 h. **Pausa café**
- 12:30 a 14:30 h. **Susan Rankin**, Cambridge University.  
"Composition" in the Middle Ages.

**TARDE**

17:00 a 19:00 h. **Nicolas Bell**, British Library.  
"Transmission of organa in Notre-Dame and related sources".

**SABADO, 29 DE NOVIEMBRE**

**MAÑANA**

10:00 a 12:00 h. **Pedro Memelsdorff**, Esmuc.  
"Verona, Bibl. Capitolare pp: A new Trecento diminution and its context".

12:00 a 12:30 h. **Pausa café**

12:30 a 14:30 h. **Agostino Zino**, Università di Roma.  
Título por determinar.

**TARDE**

16:30 a 18:00 h. Visitas y actividad complementaria a Albarracín, Espacios y Tesoros.

18:00 a 19:00 h. Mesa Redonda.  
Moderador: **Esteban Hernández Castelló**

19:00 h. Clausura del Seminario y entrega de certificados.

**Organización e información**

Fundación Santa María de Albarracín  
Plaza del Palacio s/n  
44100 Albarracín -Teruel  
Tel.: 978 710 093 ; Fax: 978 700 423  
e-mail: fsmalbarracin@aragon.es  
web: <http://www.fundacionsantamariadealbarracin.com>